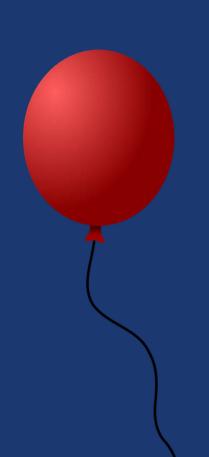
## Verbundlehrprojekt

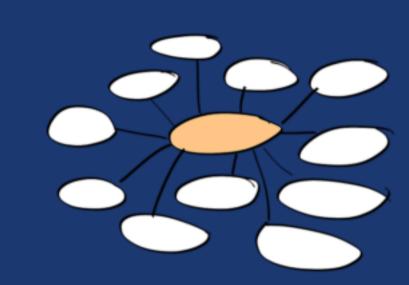
# Hausarbeiten Schreiben Lernen und Lehren mit digitaler Unterstützung



#### Was ist das?



Pilotprojekt/Testballon



Kompetenz zum Verfassen einer geisteswissenschaftlichen Hausarbeit wird aufgeteilt in Teilkompetenzen



Kleine Schreibaufträge in digitaler Umgebung werden in unterschiedlichen Formen über das Semester verteilt



Umfassende
Beratung und
Projektbegleitung
durch geschulte
Online-TutorInnen



Modularisiert für unterschiedliche Verwendungsweisen



Fachnähe entscheidend

### Ziele:



Verbesserung der Schreibund Medienkompetenzen



Qualitative und quantitative Analyse zur Weiterentwicklung des Projekts

### Verbundlehrprojekt

## Hausarbeiten Schreiben Lernen und Lehren mit digitaler Unterstützung



#### Wer macht was?



Sandra Aßmann (Online-TutorInnen: Raphaela Gilles, Jane Jürgens und Sebastian Hennel)

Was ist ein "gutes" Lernmedium? (B.A. Erziehungswissenschaft)



orschendes Lei (Onilne-Tutor:

Philologie / Germanistik

Forschendes Lernen: Phraseologie (B.A. Germanistik)

Philipp Dorok Dennis Kazakis)

> Passwort: Gastschlüssel



Erzähltextanalyse - a 2.0 SWS

I f. Germanistik

Elke Dubbels (Online-Tutor: Matthias Beckonert)

Einführung in die Erzähltextanalyse – am Beispiel von Kleists Erzählungen (B.A. Germanistik)



Franz Kafka: Das Schloss (B.A. Germanistik)

Malte Kleinwort (Onilne-Tutorin: Carolina Witte)

Passwort: Brod



THEORIEN SOZIALER MEDIE

Theorien Sozialer Medien (B.A. Medienwissenschaften) Simon Rothöhler (Onilne-Tutor: Robert Schulz)

> Passwort: socialmedia



Beckett in Deutschland (B.A. Germanistik)

Armin Schäfer (Onilne-TutorInnen: Leonard Nadolny und Maresa Lathen)

Passwort: 12345



Hose runter! (Einfüh Andrea Schütte Seminar 000320

gang:

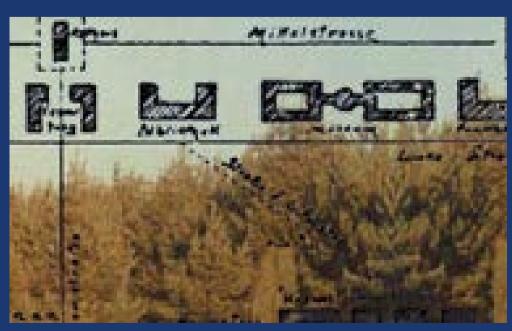
Deutsch

kein Abschluss Pool Dr. Andrea Schütte;

(Onilne-Tutor: SoSe 2019 Matthias Beckonert)

Hose runter! (Einführung in die Dramentheorie: Komödien um 1900: Carl Sternheim) (B.A. Germanistik)





Arbeitstechniken der Literaturwissenschaft (B.A. Germanistik)

Robert Schütze (Onilne-Tutor: Klaas Steinhart)

> Passwort: Gelehrtenrepublik



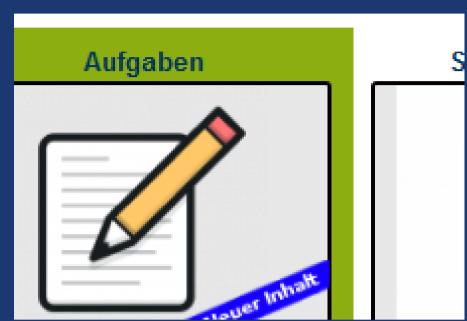
### Verbundlehrprojekt

# Hausarbeiten Schreiben Lernen und Lehren mit digitaler Unterstützung



#### Wie geht das?

#### Beispiele aus der Praxis:



Tool: google docs

Übungsphase: Annotieren/Abstract schreiben

Zusammenfassung eines Buchkapitels schreiben

In: Was ist ein "gutes" Lernmedium? (Sandra Aßmann)

Leider kein Gastzugang möglich

#### ufgabe 5 (Abgabe: 24. Tool: Aufgabe/Peer Review

te geben Sie zu Beginn nach der N Übungsphase: Abstract undlage von Exzerpten, Paraphrase Schreiben/Rezensieren sem eine kurze fachliche Bewertur These stützen. Stellen Sie abschlie die literaturwissenschaftliche Fors d geben eine kurze Rückmeldung.

Einen selbstgewählten

Forschungsbeitrag zusammenfassen und wechselseitig beurteilen

In: Einführung in die Erzähltextanalyse am Beispiel von Kleists Erzählungen (Elke Dubbels)

Leider kein Gastzugang

möglich

Sichtbar für Teilnehmer/innen des Kurses

-4511

el Gerrard beschäftigt sich mit content, vor alle iels die Schwierigkeiten, die dieses Medium b

Zentrale These eines Forschungsbeitrags finden und andere Thesen kommentieren In: Theorien Sozialer Medien (Simon Rothöhler)

Tool: **Blog** 

Übungsphase: Exzerpieren, ard, Ysabel (2018): Beyond the hashtag: Cir Paraphrasieren und Kondensieren

Passwort:



socialmedia

zu erweitern. Dieses zugrunde Tool: Wiki Bezugsrahmen der nur dem P Übungsphase:

Gegenstandsanalyse

Kommentar zu TS:

Ich finde du hast die Analyse d dieser Szene belustigend auf o das ganze Drama eingehst. De

Kollaborative Dramenanalyse mit Rückgriff auf Einführungsliteratur In: Hose runter! (Einführung in die Dramentheorie: Komödien um 1900: Carl Sternheim) (Andrea Schütte)

Leider kein Gastzugang möglich

Lesen Sie bis zum 26.05.19 um

Lesen Sie bitte im nächsten Sch

Kommentieren Sie bis zum 28.0 Kondensieren Ihre Argumentation gerne mit St

Arbeit an einem Forschungstext und wechselseitige Bezugnahme auf die erarbeiteten Aspekte

In: Forschendes Lernen Phraseologie (Philipp Dorok)

#### SELBSTREFLEXION)

Überarbeiten Sie auf der Grundlage des Dozenten-Feedbacks bis So, den 26. Ma 22 Uhr Ihre Kernthese für eine

mögliche Hausarheit oder Nach Feedback erarbeitete Kernthesen erneut zur Diskussion stellen In: Franz Kafka: Das Schloss (Malte Kleinwort)

Tool: Blog

Tool: **Datenbank** 

Paraphrasieren und

Übungsphase: Exzerpieren,

Passwort:

Gastschlüssel

Übungsphase: Argumentieren/Diskutieren

Passwort: Brod



Sichtbar für Teilnehmer/inner

e mich für diesen Auszug zu "M n Beckett bei der Übersetzung r r" um die Stimmung besser zu tr

Tool: Blog

Übungsphase: Einstieg

Passwort: 12345

Hochladen eines online auffindbaren Manuskripts und Begründung der Wahl In: Beckett in Deutschland (Armin Schäfer)

Tool: **Etherpad** 

Übungsphase: Bibliographieren

eyer, Stephan: Die anti-utopische Trad

brecht, Wolfgang: Endzeitbilder, Unhe

bliographie Gruppe Utopie:

01, S. 91/104.

nberger, Alexander/ Möbius, Thomas: Individuelle Bibliographien werden gruppenweise zusammengefasst und korrigiert

In: Arbeitstechniken der Literaturwissenschaft (Robert Schütze) Gelehrtenrepublik

Passwort:

